

# 香川県小学校 第2回体育研究会

“みんなが楽しい，みんなですべて楽しい”  
体育授業を目指して



日野克博（愛媛大学）

2020.11.7 香川大学附属坂出小学校

# どのような 体育授業を目指すのか？



運動が**苦手な子**や**意欲的でない子**  
も楽しめる体育授業を！



子どもが**主体的に課題解決**  
に取り組む体育授業を！



子どもに **やさしい** 体育授業を！  
(課題, 条件, 言葉)

どのような 体育授業を目指すのか？

よりよい授業にむけて

好きこそものの  
上手なれ

どのような 体育授業を目指すのか？

よりよい授業にむけて

上手になるから  
好きになる

# どのような 体育授業を目指すのか？

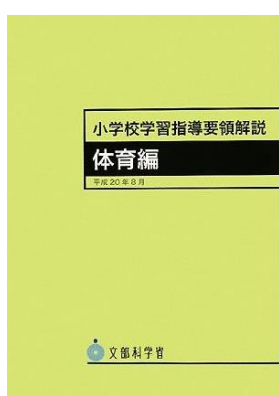
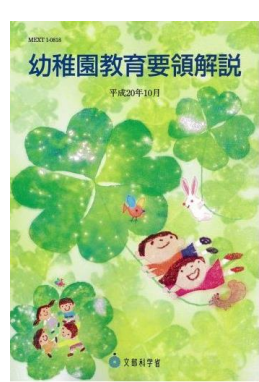
## 教師の役割



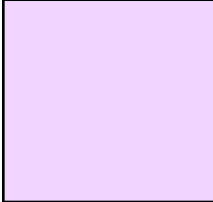
〇〇 が「わかる・できる」  
ようにする！



〇〇 が「わかる・できる」  
ようになりたい  
と思わせる！



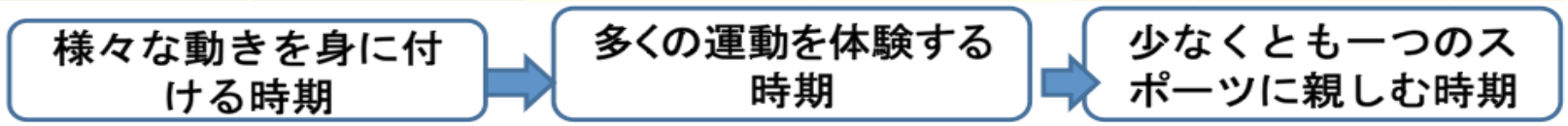
**幼稚園**



健康  
人間関係  
環境  
言葉  
表現

**小学校** **中学校** **高等学校**

1. 2年	3. 4年	5. 6年	1. 2年	3年	入学年次	次の年次	それ以降
-------	-------	-------	-------	----	------	------	------



体づくり運動		体づくり運動		体づくり運動	
器械・器具を使ったの運動遊び	器械運動	器械運動	器械運動	器械運動	器械運動
走・跳の運動遊び	走・跳の運動	陸上運動	陸上競技	陸上競技	陸上競技
水遊び	浮く・泳ぐ運動	水 泳	水 泳	水 泳	水 泳
表現・リズム遊び	表現運動	表現運動	ダンス	ダンス	ダンス
ゲーム	ゲーム	ボール運動	球 技 武 道	球 技 武 道	球 技 武 道
			体育理論	体育理論	

保健領域	保健分野	科目保健
------	------	------

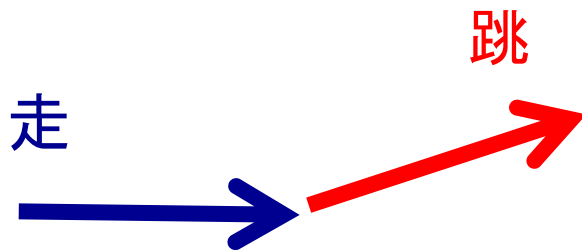
# 「幅・高」跳び, 走り「幅・高」跳び

\*本質的課題

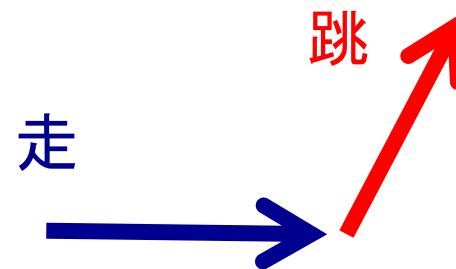
## 運動の組み合わせ

助走の勢いを生かして,  
踏み切って遠く/高く跳ぶ

→「走る+跳ぶ」(踏み切りからの跳躍)



走り幅跳び



走り高跳び

# 陸上運動系：走り高跳び

小学校 5・6年	踏み切って	助走から 跳ぶ
中学校 1・2年	踏み切って	助走から 跳ぶ
中学3年 高校入学	踏み切り	助走から 跳ぶ
高校その 次の年次	踏み切り	助走から 跳ぶ



# 陸上運動系：走り高跳び

小学校 5・6年	リズムカルな助走から 踏み切って	跳ぶ
中学校 1・2年	踏み切って	助走から 跳ぶ
中学3年 高校入学	踏み切り	助走から 跳ぶ
高校その 次の年次	踏み切り	助走から 跳ぶ

# 陸上運動系：走り高跳び

小学校 5・6年	リズムカルな助走から 踏み切って	跳ぶ
中学校 1・2年	リズムカルな助走から <b>力強く</b> 踏み切って	<b>大きな動作で</b> 跳ぶ
中学3年 高校入学	踏み切り	助走から 跳ぶ
高校その 次の年次	踏み切り	助走から 跳ぶ

# 陸上運動系：走り高跳び

小学校 5・6年	リズムカルな助走から 踏み切って	跳ぶ
中学校 1・2年	リズムカルな助走から 力強く踏み切って	大きな動作で跳ぶ
中学3年 高校入学	リズムカルな助走から 力強く踏み切り	滑らかな空間動作で跳ぶ
高校その 次の年次	助走から 踏み切り	跳ぶ

# 陸上運動系：走り高跳び

小学校 5・6年	リズムカルな助走から 踏み切って 跳ぶ
中学校 1・2年	リズムカルな助走から 力強く踏み切って 大きな動作で跳ぶ
中学3年 高校入学	リズムカルな助走から 力強く踏み切り 滑らかな空間動作で跳ぶ
高校その 次の年次	<b>スピードのある</b> リズムカルな助走から 力強く踏み切り 滑らかな空間動作で跳ぶ

# 陸上運動系：走り高跳び

小学校 5・6年	リズムカルな助走から 踏み切って 跳ぶ
中学校 1・2年	リズムカルな助走から 力強く踏み切って 大きな動作で跳ぶ
中学3年 高校入学	リズムカルな助走から 力強く踏み切り 滑らかな空間動作で跳ぶ
高校その 次の年次	スピードのあるリズムカルな助走から 力強く踏み切り 滑らかな空間動作で跳ぶ

## \* 動きの質を高める

(リズム → アクセント → スピード)  
拍子 強弱 速さ

# 走・跳の運動：幅跳び



# 陸上運動：走り高跳び

まとめ

よりよい授業にむけて

やさしい体育



まとめ

よりよい授業にむけて

みんなが楽しい  
みんなで楽しい

まとめ

よりよい授業にむけて

シンプル  
だけど  
奥深い

# まとめ



子供の愛顔（えがお）を求めて

まじめに遊び！  
楽しく学ぶ！



ありがとうございました

日野克博（ひのかつひろ）

[hino.katsuhiko.mc@ehime-u.ac.jp](mailto:hino.katsuhiko.mc@ehime-u.ac.jp)